课程教学进度计划表

一、基本信息

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 中国玉石概论 | | | | |
| 课程代码 | 2120103 | 课程序号 | 0805 | 课程学分/学时 | 2/32 |
| 授课教师 | 吴燕菡 | 教师工号 | 23072 | 专/兼职 | 专职 |
| 上课班级 | 宝石B22-1;宝石B22-2 | 班级人数 | 63 | 上课教室 | 二教110 |
| 答疑安排 | 课上答疑 | | | | |
| 课程号/课程网站 | 云班课：8698423 | | | | |
| 选用教材 | 《中国玉石学概论（第二版）》，廖宗廷 等 编著，中国地质大学出版社，2015.10 | | | | |
| 参考教材与资料 | 1.《中国玉石概论》，白峰 主编  2.《宝玉石学》，郭守国 王以群 主编  3.《系统宝石学（第二版）》，张蓓莉主编 | | | | |

二、课程教学进度安排

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课次 | 课时 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 4 | 1 绪论；2 和田玉（2.1和田玉的基本性质；2.2和田玉的矿床成因、产地及采集） | 讲授法  小组讨论法  实物练习法 | 课堂作业 |
| 2 | 4 | 2 和田玉（2.3和田玉的品种；2.4和田玉的质量评价；2.5和田玉的真假鉴别；2.6经典古玉器赏析） | 讲授法  翻转课堂  小组讨论法  案例分析法 | 课堂作业 |
| 3 | 4 | 3 翡翠（3.1翡翠的基本性质；3.2翡翠的矿床成因、产地及采集；3.3 翡翠的质量评价） | 讲授法  翻转课堂  实物练习法 | 课堂作业 |
| 4 | 4 | 3 翡翠（3.4 翡翠的品种划分；3.5翡翠的真假鉴别；3.6经典古玉器赏析） | 讲授法  翻转课堂  实物练习法 | 课堂作业 |
| 5 | 4 | 4 玉石（4.1绿松石；4.2岫玉；4.3独山玉） | 讲授法  小组讨论法  实物练习法 | 课堂作业 |
| 6 | 4 | 4 玉石（4.4欧泊；4.5玉髓，玛瑙；4.6 碧玉岩，东陵玉，密玉；4.7 京白玉含染色石英岩，贵翠；4.8 硅化木，木变石） | 讲授法  小组讨论法  实物练习法 | 课堂作业 |
| 7 | 4 | 4 玉石（4.12昌化石含鸡血石，巴林石含鸡血石；4.13 珊瑚；4.14 琥珀，煤玉；4.15 象牙，龟甲，砗磲等） | 讲授法  小组讨论法  实物练习法 | 课堂作业 |
| 8 | 4 | 5 中国古玉器概论（古玉器的种类与名称，古玉器上的纹饰与工艺） | 讲授法  翻转课堂  案例分析法 | 小组讨论并进行撰写报告及PPT汇报 |

三、考核方式

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成 | 占比 | 考核方式 |
| X1 | 40% | 闭卷测试（随堂测试） |
| X2 | 20% | 课堂作业：每节课完成与课程内容相应的简答题 |
| X3 | 25% | 小组合作搜集资料并撰写报告：围绕我国不同历史时期的古玉器风格为主题展开（3000字以上） |
| X4 | 15% | 小组讨论并进行PPT汇报：围绕我国不同历史时期的古玉器风格为主题展开。 |

任课教师： （签名） 系主任审核： 徐娅芬-签名 （签名） 日期：2025.8.11