上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2120108 | 课程名称 | 三维设计软件基础 |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 张锦彩 | 教师邮箱 | zhangjincai2003@126.com |
| 上课班级 | 产品B21-4 | 上课教室 | 珠宝313 |
| 答疑时间 | 时间 : 周四下午3:00-4:00 地点: 珠宝学院3205 电话：18321788063 | | |
| 主要教材 | 《Rhino 6产品造型设计基础造型》，张铁成著，清华大学出版社 2019年版 | | |
| 参考资料 | 《犀牛Rhino 6.9中文全彩铂金版产品设计案例基础》，蔡克中、汪振泽、徐英、刘敏婧 主编，中国青年出版社2019年版  《Rhino 6.0入门精通与实战》，陈演峰著，电子工业出版社 2019年版  《一条线建模——Rhino产品造型进阶教程》，郭嘉琳等著，人民邮电出版社2018年版 | | |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 9 | 第一章：Rhino软件的基础  1.1 Rhino简介  1.2 Rhino犀牛的软件界面和工具介绍  1.3 选取、移动、复制、组合等诸多基本操作命令 | 边讲边练 | 课外熟悉操作 |
| 10 | 第二章：Rhino软件的基本操作  2.1 创建曲面、编辑与分析曲面  2.2 建立实体及实体工具  2.3 学会线的绘制和编辑 | 边讲边练 | 随堂考核已学工具及案例的掌握情况 |
| 11-13 | 第三章：首饰案例建模方法  3.1 戒指实例建模  3.2 耳饰实例建模  3.3 项链实例建模 | 边讲边练 | 随堂考核已学工具及案例的掌握情况 |
| 14 | 第四章：Rhino软件的出图输出与渲染4.1 Rhino软件的出图与输出  4.2 渲染基本方法及操作实践 | 边讲边练 | 随堂考核已学工具及案例的掌握情况 |
| 15-16 | 第五章：命题设计建模考核及总结  5.1 草图创意设计创作  5.2 建模应用实践考核 | 考核 |  |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 过程考核1  1 | 过程考核2  （X1） | 过程考核3  （X2） | 过程考核4  （X3） |
| 考核形式 | 首饰模型作品 | 实例建模习作1 | 实例建模习作2 | 实例建模习作3 |
| 占总评成绩的比例 | 40% | 20% | 20% | 20% |

任课教师：张锦彩 系主任审核：李亭雨 日期：2021.9.16