

# 【观赏石】

## 【Ornamental Stone】

### 一、基本信息

课程代码:【2040287】

课程学分:【3】

面向专业:【宝石及材料工艺学专业】

课程性质:【专业选修课】

开课院系: 珠宝学院 宝石系

使用教材: 主教材【观赏石鉴赏与文化, 孟祥振、赵梅芳编著, 上海大学出版社 2006.5】

辅助教材【中国观赏石大全, 王实总编, 中国广播电视出版社, 2006.6】

先修课程:【宝石地质基础及结晶矿物学, 2040148 (6)】

【宝石学, 2040020 (4)】

【宝石鉴定, 2040016 (6)】

### 二、课程简介

本课程总课时 48 课时, 其中讲课 40 课时, 市场调查 8 课时。主要包括: 观赏石的历史文化, 历史上的名胜古石; 观赏石的概念, 科学定义, 分类依据, 具体类别, 命名规则, 评价标准; 不同品种观赏石的物质组成, 物理化学性质, 鉴别特征等; 并对宝石与观赏石的关系进行阐述, 二者是相对独立的两个系列; 此外, 新增一个类别, 即现代生物物质观赏石(珊瑚、贝壳等)。我国开发利用观赏石的历史悠久, 文化内涵十分丰富。中华文化博大精深, 源远流长, 石文化不但是中华文化的重要组成部分, 而且是中华文化的源头。“人猿相揖别, 只几个石头磨过, 小儿时节。”正是从磨石头开始, 才从猿到人, 先后经历了旧石器时代、新石器时代、夏、商、周……直至今日, 中华民族创造了并继续创造着光辉灿烂的文化。观赏石大类划分为矿物晶体类观赏石、岩石类观赏石、古生物化石类观赏石、现代生物物质观赏石。观赏石各论包括 40 多个品种。虽说观赏石与宝石是两个相对独立的系列, 但又有着密切的联系, 因此宝石专业大都开设观赏石课程。

### 三、选课建议(必填项)

本课程适于宝石及材料工艺学专业本科学生三年级第二学期学习。学习本课程的学生应具备一定的结晶学、矿物学、岩石学、宝石学、宝石鉴定等知识。

### 四、课程与培养学生能力的关联性(必填项)

自主学习	表达沟通	专业能力			尽责抗压	协同创新	服务关爱	信息应用	国际视野
		鉴别能力	欣赏水平	历史文化					
●		●	●	●					

### 五、课程学习目标

本课程旨在使学生了解中国观赏石的悠久历史及丰富文化; 对观赏石有一个全面了解, 掌握观赏石的概念、科学定义、分类原则、命名规则及评价标准等。培养学生对观赏石的鉴别能力及欣赏水平, 能够正确鉴别不同品种的观赏石, 并根据各种观赏石的具体评价标准, 作出正确的品质优劣评价。

## 六、课程内容

课程内容可分为6个层次：1、使学生知道我国开发利用观赏石的悠久历史和丰富文化。2、理解观赏石的概念、科学定义、分类原则。3、属于同一大类的观赏石，其特征不尽相同，要求学生能够对所学知识灵活运用、举一反三。4、对观察到的外部特征和测试数据，能够进行分析、判断，去伪存真，抓住关键点。5、具有收集资料、操作仪器、对测试数据处理等综合能力。6、能够正确鉴别不同品种的观赏石，并作出恰当的品质优劣评价。

## 七、课内实验名称及基本要求

序号	实验名称	主要内容	实验时数	实验类型	备注
1	观赏石市场调查	收集资料，为完成小论文积累素材	4	综合型	
2	同上	同上	4	同上	

## 八、评价方式与成绩

总评构成 (1+X)	(1)	(X1、X2、X3……)
评价方式	课程结束，提交观赏石小论文一篇	X1、X2
1与X两项所占比例%	70%	30% (=15%+15%)

“1”一般为总结性评价，“X”为过程性评价，“X”的次数一般不少于3次，无论是“1”、还是“X”，都可以是纸笔测试，也可以是表现性评价。与能力本位相适应的课程评价方式，较少采用纸笔测试，较多采用表现性评价。

常用的评价方式有：课堂展示、口头报告、论文、日志、反思、调查报告、个人项目报告、小组项目报告、实验报告、读书报告、作品（选集）、口试、课堂小测验、期终闭卷考、期终开卷考、工作现场评估、自我评估、同辈评估等等。

本大纲只对“1”的考核方式以及比例进行规定，对“X”不予规定，由任课教师自行决定X的内容、次数及比例，同一门课程由多个教师共同授课的、由课程组共同讨论决定X的内容、次数及比例。

撰写：孟祥振

系主任审核：韩孝朕

院长签字：赵靖娜